

Fragile Palm Leaves

MS ID 2562

Room 3A

knccāyanaśira tika hon (old)
samohanaśani tika*
knccāyanaśarañkasaṃ: tika
saddatthabhedacintā tika sac
bhedacintātipaṇi
saddavutti tika paṇi
sambandhacintā tika

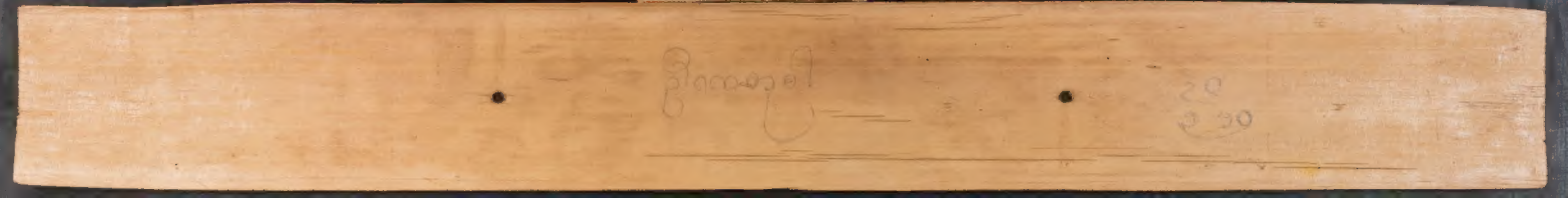
Fragile Palm Leaves

MS ID 2562

Num 3A

kaccāyanaśāra ṭikā hoṇ (old)
sammohanāsani ṭikā*
kaccāyanaśāraṇkāsaṇ: ṭikā
saddatthabhedacintā ṭikā sac
bhedacintādiṇi
saddavutti ṭikā paṭh
sambandhucintā ṭikā





ဤသို့ပြောဆိုသောအခါ
အလွန်သတိထားရမည်

ဤသို့ပြောဆိုသောအခါ
အလွန်သတိထားရမည်
ဤသို့ပြောဆိုသောအခါ
အလွန်သတိထားရမည်
ဤသို့ပြောဆိုသောအခါ
အလွန်သတိထားရမည်
ဤသို့ပြောဆိုသောအခါ
အလွန်သတိထားရမည်
ဤသို့ပြောဆိုသောအခါ
အလွန်သတိထားရမည်
ဤသို့ပြောဆိုသောအခါ
အလွန်သတိထားရမည်

[illegible]

സ്മിര്യയിൽ.

၁၆၂၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့

۱۹۷۰

ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ೧೮೭೦
ಶಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದಿದೆ.

ಪ್ರಾಚೀನವಾದ ಕೆಲವು
ವಿಶೇಷಗಳಿಗೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ.

ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ೧೮೭೦
ಶಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದಿದೆ.

ವಿಶೇಷಗಳು

ಪ್ರಾಚೀನವಾದ ಕೆಲವು
ವಿಶೇಷಗಳಿಗೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ.

အထွေထွေ
အချက်အလက်

အထွေထွေ
အချက်အလက်

အထွေထွေ
အချက်အလက်

အထွေထွေ
အချက်အလက်

အထွေထွေ
အချက်အလက်

အထွေထွေ
အချက်အလက်

အထွေထွေ
အချက်အလက်

အထွေထွေ
အချက်အလက်

အထွေထွေ
အချက်အလက်

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the upper half of the page. The text is arranged in several lines and appears to be a formal document.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the lower half of the page. The text is arranged in several lines and appears to be a formal document.

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

အရှင်ဘုရားအား
အလှူငွေ

အရှင်ဘုရားအား
အလှူငွေ

အရှင်ဘုရားအား
အလှူငွေ

အရှင်ဘုရားအား
အလှူငွေ

ပြည်သူ

ပြည်သူတို့၏အကျိုးအမြတ်ကို
ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရန်

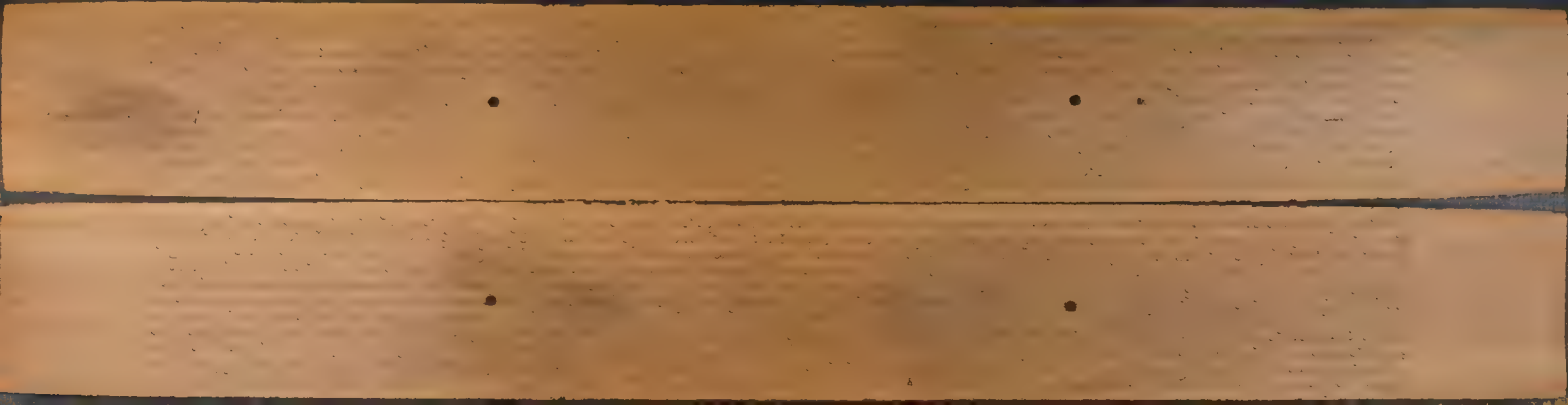
ဤစာချုပ်သည် အောက်ပါအတိုင်း
ပြုလုပ်ထားသည်။

ಪ್ರಾಚೀನ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ
ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಪ್ರಾಚೀನ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ
ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ
ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು
ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ
ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು
ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.



Blank page with two punch holes.

Blank page with two punch holes and faint, illegible markings.

ကမ္ဘာတစ်လွှားလုံးပျံ့နှံ့နေသော
အလင်းရောင်များသည်
အမြင်ကို ဖမ်းဆီးသည်။

မြေပြင်ပေါ်သို့

အလင်းရောင်များသည်
အမြင်ကို ဖမ်းဆီးသည်။
အလင်းရောင်များသည်
အမြင်ကို ဖမ်းဆီးသည်။

အလင်းရောင်များသည်
အမြင်ကို ဖမ်းဆီးသည်။

အလင်းရောင်များသည်
အမြင်ကို ဖမ်းဆီးသည်။
အလင်းရောင်များသည်
အမြင်ကို ဖမ်းဆီးသည်။

အလင်းရောင်များသည်
အမြင်ကို ဖမ်းဆီးသည်။

၁၈၈၇ ခု
မတ်လ ၁၇ ရက်

ကိုးကွယ်သောအားဖြင့်

အောက်ပါအတိုင်း

အောက်ပါအတိုင်း
အောက်ပါအတိုင်း
အောက်ပါအတိုင်း

အောက်ပါအတိုင်း
အောက်ပါအတိုင်း
အောက်ပါအတိုင်း

အောက်ပါအတိုင်း

၁၆၆၆

၁၆၆၆

၁၆၆၆

၁၆၆၆

၁၆၆၆

၁၆၆၆

၁၆၆၆

၁၆၆၆

ಪುನರ್ಮುದ್ರಣ

೦೮೩
ಗೌರೀನಾಥಪುರಾಣ

ಪ್ರಥಮಾಂಕ

೦೮೩
ಗೌರೀನಾಥಪುರಾಣ

ಪ್ರಥಮಾಂಕ

೦೮೩
ಗೌರೀನಾಥಪುರಾಣ
ಪ್ರಥಮಾಂಕ

မဟာဗေဒ...

မဟာဗေဒ...
မဟာဗေဒ...

မဟာဗေဒ...

မဟာဗေဒ...

မဟာဗေဒ...

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

အထွေထွေ အချက်အလက်
အချက်အလက် အချက်အလက်
အချက်အလက် အချက်အလက်
အချက်အလက် အချက်အလက်

အချက်အလက် အချက်အလက်
အချက်အလက် အချက်အလက်
အချက်အလက် အချက်အလက်
အချက်အလက် အချက်အလက်

အချက်အလက် အချက်အလက်
အချက်အလက် အချက်အလက်

အချက်အလက် အချက်အလက်
အချက်အလက် အချက်အလက်

၁၈၈၅ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်
မင်္ဂလာဒုံ၊ မြန်မာနိုင်ငံ

အရှင်ဘုရား
အလှူငွေ
အလှူခံရသူ
အလှူငွေ
အလှူခံရသူ

အလှူငွေ
အလှူခံရသူ
အလှူငွေ
အလှူခံရသူ

အလှူငွေ
အလှူခံရသူ

အလှူငွေ
အလှူခံရသူ

အလှူငွေ

Handwritten text in the top right corner of the upper strip.

Handwritten text in the middle of the lower strip.

၆။ မိမိတို့၏ နိုင်ငံကို ပိုမို တိုးတက်စေရန် အားထုတ်ကြရန်
အတွက် ကျွန်ုပ်တို့ သဘောထားချက်များကို ထပ်မံ စစ်ဆေးကြရပါမည်။

६. द्वापरायुगं च
 ७. त्रयोविंशत्ययुगं
 ८. चतुर्विंशत्ययुगं

1890

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

تبرکات

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note.

စိတ်ဝေသာ
သုတ္တံ

ဗုဒ္ဓဟူသော
ဗုဒ္ဓဟူသော

ဗုဒ္ဓဟူသော

ဗုဒ္ဓဟူသော

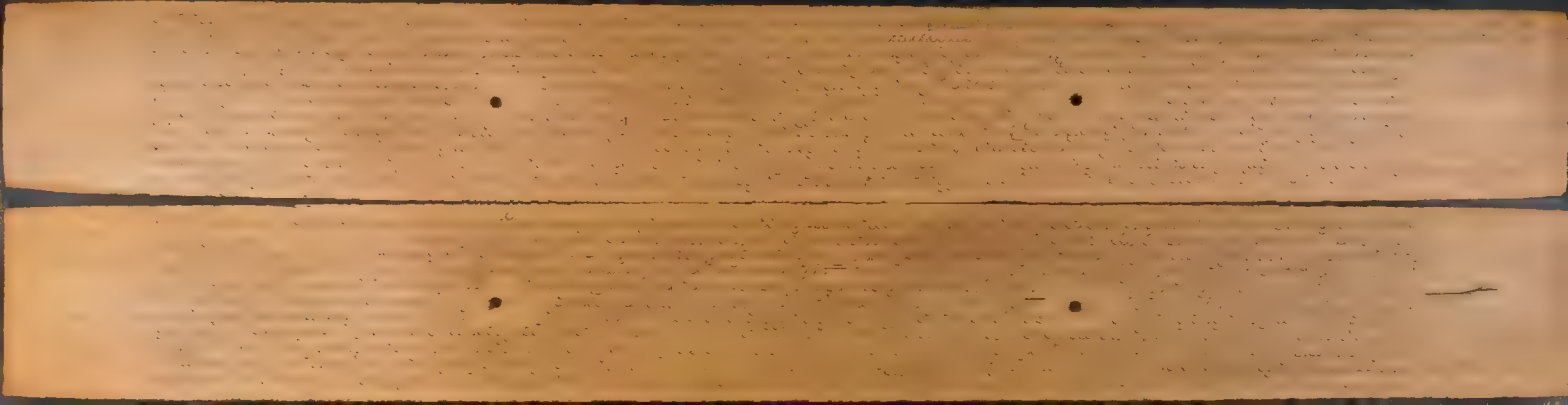
ဗုဒ္ဓဟူသော
ဗုဒ္ဓဟူသော

ဗုဒ္ဓဟူသော

ဗုဒ္ဓဟူသော

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the top half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the bottom half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.



Blank parchment strip with two punch holes.

Blank parchment strip with two punch holes and faint, illegible traces of text at the bottom.

செய்து
பெற்று

செய்து
பெற்று

செய்து
பெற்று

செய்து

ಮುಖ್ಯ
ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

ಮುಖ್ಯ
ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

ಮುಖ್ಯ
ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

ಮುಖ್ಯ
ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

ಮುಖ್ಯ
ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

သို့သော်လည်း
သို့သော်လည်း
သို့သော်လည်း

သို့သော်လည်း

သို့သော်လည်း

သို့သော်လည်း

သို့သော်လည်း
သို့သော်လည်း

သို့သော်လည်း
သို့သော်လည်း

၁၆၆၆

၁၆၆၆
၁၆၆၆
၁၆၆၆
၁၆၆၆

၁၆၆၆

၁၆၆၆

၁၆၆၆

၁၆၆၆

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two distinct circular holes or indentations visible in the paper, one near the left edge and one near the right edge.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two distinct circular holes or indentations visible in the paper, one near the left edge and one near the right edge.

၁၆၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
ဦးဦးလှိုင်က ဦးဦးလှိုင်က

ဦးဦးလှိုင်က ဦးဦးလှိုင်က

ဦးဦးလှိုင်က ဦးဦးလှိုင်က

ဦးဦးလှိုင်က ဦးဦးလှိုင်က

ဦးဦးလှိုင်က ဦးဦးလှိုင်က

ဦးဦးလှိုင်က ဦးဦးလှိုင်က

ဦးဦးလှိုင်က ဦးဦးလှိုင်က

Handwritten text in the top left corner of the upper section.

Handwritten text in the top center of the upper section.

Handwritten text in the center of the upper section.

Handwritten text in the top right corner of the lower section.

Handwritten text in the center of the lower section.

Handwritten text in the bottom right corner of the lower section.

Handwritten text in a script, possibly Indic, located on the left side of the top strip.

Handwritten text in a script, possibly Indic, located in the center of the bottom strip.

Handwritten text in a script, possibly Indic, located on the right side of the bottom strip.

၁၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀

၁၀၀၀၀၀၀၀

၁၈၇၅ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း

မန္တလေးတိုင်း

မန္တလေးတိုင်း
မန္တလေးတိုင်း

မန္တလေးတိုင်း

မန္တလေးတိုင်း

မန္တလေးတိုင်း

Handwritten text on the top strip of a folded document, featuring cursive script and two punch holes.

Handwritten text on the bottom strip of a folded document, featuring cursive script and two punch holes.

၁၁၆

၁၁၆

၁၁၆

၁၁၆

၁၁၆

၁၁၆

சுருதிபெயர் உரைப்பது பற்றி உரைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

[illegible]

மெட்டியாண்டிவர்த்தியுடைய மெட்டியாண்டிவர்த்தியுடைய
மெட்டியாண்டிவர்த்தியுடைய

သို့သော်လည်းကောင်း၊ သို့သော်လည်းကောင်း၊
 သို့သော်လည်းကောင်း၊ သို့သော်လည်းကောင်း၊
 သို့သော်လည်းကောင်း၊ သို့သော်လည်းကောင်း၊
 သို့သော်လည်းကောင်း၊ သို့သော်လည်းကောင်း၊
 သို့သော်လည်းကောင်း၊ သို့သော်လည်းကောင်း၊

ಸುಲೋಚನಪ್ರಿಯ
 ಬ್ರಹ್ಮಲೋಚನ
 ಬೇಗಂ.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

သံသယသွယ်ဝန်းသော
 သို့သော်လည်းကောင်း
 ဝိညာဉ်သွယ်ဝန်းသော

[illegible]

သို့သော်လည်းကောင်း၊ နောက်တစ်ဆင့်
သို့သော်လည်းကောင်း၊ နောက်တစ်ဆင့်

သို့သော်လည်းကောင်း၊ နောက်တစ်ဆင့်

သို့သော်လည်းကောင်း၊ နောက်တစ်ဆင့်
သို့သော်လည်းကောင်း၊ နောက်တစ်ဆင့်

သို့သော်လည်းကောင်း၊ နောက်တစ်ဆင့်
သို့သော်လည်းကောင်း၊ နောက်တစ်ဆင့်

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning several lines. The text is written on aged, yellowed paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning several lines. The text is written on aged, yellowed paper.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is written in a cursive style on aged, yellowed paper.

၁၁၁၁၁၁

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is written in a cursive style on aged, yellowed paper.

တော်မူလျက်ရှိသော
အမိန့်အစီအစဉ်တော်

ပြည်ပသို့ပို့ချသော
စာတမ်းများ ၁၆၈

အမိန့်အစီအစဉ်တော်
အရရှိသောစာတမ်းများ

အမိန့်အစီအစဉ်တော်
အရရှိသောစာတမ်းများ

အမိန့်အစီအစဉ်တော်
အရရှိသောစာတမ်းများ

မှတ်တမ်း

မှတ်တမ်း

မှတ်တမ်း

Handwritten text in a script, likely Tamil, on a palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in a script, likely Tamil, on a palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of wear and discoloration.

မင်းသားတို့၏
အမည်များကို

မင်းသား

မင်းသား

မင်းသားတို့၏

မင်းသားတို့၏
အမည်များကို

विष्णुसहस्रनाम
विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम
विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम
विष्णुसहस्रनाम

विष्णुसहस्रनाम
विष्णुसहस्रनाम

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the top half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the bottom half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Urdu or Persian, on a long, narrow strip of paper. The text is densely written and spans the entire length of the strip. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Urdu or Persian, on a long, narrow strip of paper. The text is densely written and spans the entire length of the strip. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the strip.

တပည့်ကျောင်းသားတို့
အားလုံးသိရှိရန်
အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

မဟာမိတ်သောတိ ဝိသုဒ္ဓိသောတိ

ဗုဒ္ဓဘိဝံသသုတ်ပါယ်တော်
ဗုဒ္ဓဘိဝံသသုတ်ပါယ်တော်
ဗုဒ္ဓဘိဝံသသုတ်ပါယ်တော်
ဗုဒ္ဓဘိဝံသသုတ်ပါယ်တော်
ဗုဒ္ဓဘိဝံသသုတ်ပါယ်တော်
ဗုဒ္ဓဘိဝံသသုတ်ပါယ်တော်

ဗုဒ္ဓဘိဝံသသုတ်ပါယ်တော်
ဗုဒ္ဓဘိဝံသသုတ်ပါယ်တော်

ဗုဒ္ဓဘိဝံသသုတ်ပါယ်တော်
ဗုဒ္ဓဘိဝံသသုတ်ပါယ်တော်

ဗုဒ္ဓဘိဝံသသုတ်ပါယ်တော်

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

အရှင်မင်းသားတို့အား
အလှူငွေတော်တို့ကို

အလှူငွေတော်

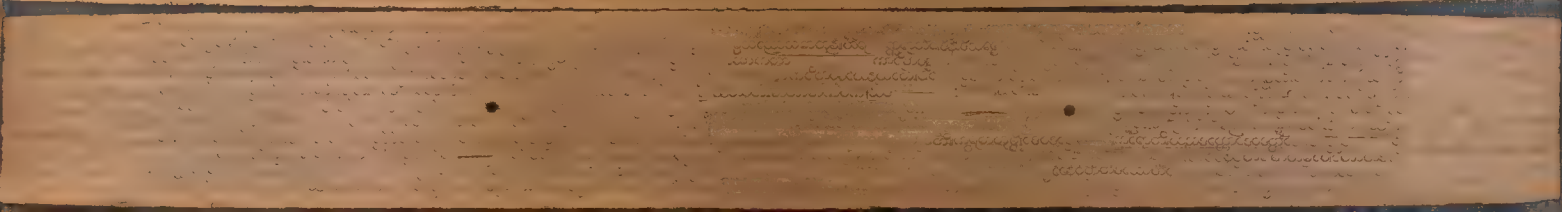
အလှူငွေတော်

အလှူငွေတော်

အလှူငွေတော်

...
...
...

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.
 2. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.
 3. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.
 4. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.
 5. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.
 6. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.
 7. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.
 8. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.
 9. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.
 10. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.



[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

သို့သော်လည်းကောင်း၊ ထိုသို့ပြုစုကြသောအခါ
 သာမန်အားဖြင့် ကောင်းမွန်စွာ ပြုစုနိုင်သည်။
 ထိုသို့ပြုစုနိုင်ရန် အရေးကြီးသော အချက်မှာ
 ပညာရပ်နှင့် အတွေ့အကြုံတို့ပင်ဖြစ်သည်။
 ထို့ကြောင့် အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းတွင်
 ပညာရပ်နှင့် အတွေ့အကြုံတို့ကို အမြဲတစေ
 ပြုစုနိုင်ရန် အရေးကြီးသည်။
 သို့သော်လည်းကောင်း၊ ထိုသို့ပြုစုကြသောအခါ
 သာမန်အားဖြင့် ကောင်းမွန်စွာ ပြုစုနိုင်သည်။

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the top half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

သီလိယသီလိယ

ယောကျ်ား
ဝိသုဒ္ဓိကဗျ

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the bottom half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

ဝိသုဒ္ဓိကဗျ
ဝိသုဒ္ဓိကဗျ

တရားတရားတရား

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 15 lines. The text is written in a cursive style on aged, slightly discolored paper. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the page.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top page. It consists of approximately 15 lines. The text is written in a cursive style on aged, slightly discolored paper. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the page. The text appears to be a continuation of the narrative or document from the top page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the top of the page. There are two small dark spots visible on the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the bottom of the page. There are two small dark spots visible on the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two large black dots visible, possibly indicating where the text was bound or where a signature was placed. The text is written in a dark ink on a light-colored paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the page. There are two large black dots visible, possibly indicating where the text was bound or where a signature was placed. The text is written in a dark ink on a light-colored paper.

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

۱۰۰

[illegible]

ကညီကညီကညီကညီ

تاریخ عالمگیری

சுருத்தியுரை

வகை வகை

சுருத்தியுரை

சுருத்தியுரை

சுருத்தியுரை

Dr. J. C. Allen

100

Dr. J. C. Allen

100

100

Dr. J. C. Allen

100

Dr. J. C. Allen

100



၆၆၆

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

۱۰۰

Fuller & Co.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ကလေးတို့
အားပေးပါ

အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း
အားပေးပါ

အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း
အားပေးပါ

အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း
အားပေးပါ

Handwritten text, possibly a signature or date, in the top right corner of the upper strip.

Handwritten text, possibly a date, in the top right corner of the upper strip.

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

အထွေထွေ အချက်အလက်
အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်
အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်
အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်

အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်

အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်

အကျဉ်းချုပ် အချက်အလက်

Handwritten text in a script, likely Devanagari, on a yellowed, aged paper strip. The text is arranged in a single line across the width of the strip. There are two small dark circular marks on the left side of the strip.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, on a yellowed, aged paper strip. The text is arranged in a single line across the width of the strip. There are two small dark circular marks on the left side of the strip.

Handwritten text in the top right corner, possibly a date or reference number.

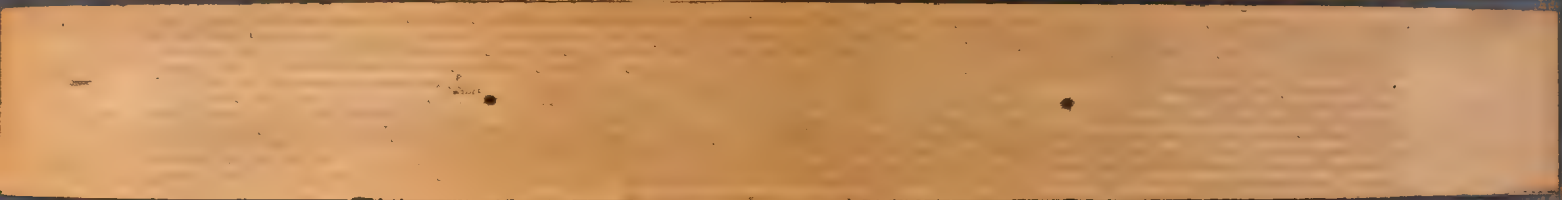
Handwritten text in the middle of the top strip, possibly a title or heading.

Handwritten text in the middle of the bottom strip, possibly a signature or name.

Handwritten text in the bottom center, possibly a signature or name.

Handwritten text in a script, likely Malayalam, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or written in a larger, bolder script. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink marks, on the strip.

Handwritten text in a script, likely Malayalam, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or written in a larger, bolder script. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink marks, on the strip.



Handwritten text at the top center of the first strip.

Handwritten text at the top right of the first strip.

Handwritten text in the middle of the first strip.

Main body of handwritten text on the second strip, consisting of several lines of script.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 5

[illegible]

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the quality of the image. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the quality of the image. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the strip.

မင်းသား
မင်းသမီး
မင်းသားမင်းသမီး

မင်းသားမင်းသမီး

မင်းသားမင်းသမီး

မင်းသားမင်းသမီး

(မင်းသား)

မင်းသားမင်းသမီး

မင်းသားမင်းသမီး

မင်းသားမင်းသမီး

Blank page with two punch holes.

Blank page with two punch holes and faint, illegible markings.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and flowing, with many small, connected letters. There are two distinct black dots visible on the left side of the page, possibly indicating where the text was bound or where a page fold occurred.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and flowing, with many small, connected letters. There are two distinct black dots visible on the left side of the page, possibly indicating where the text was bound or where a page fold occurred.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header, located at the top center of the page.

Handwritten text in a cursive script, located in the upper right corner of the page.

Handwritten text in a cursive script, located in the center of the page, below the first line of text.

Main body of handwritten text in a cursive script, spanning the width of the page and consisting of multiple lines of dense writing.

Handwritten notes in the top right corner of the first page.

Handwritten text in the middle of the first page, possibly a title or section header.

Handwritten text in the bottom right of the first page, possibly a signature or date.

Handwritten text in the bottom center of the second page.

အသံမြည်သံသရာဇာဓိပတိ

အသံမြည်သံသရာဇာဓိပတိ

အသံမြည်သံသရာဇာဓိပတိ

အသံမြည်သံသရာဇာဓိပတိ

အသံမြည်သံသရာဇာဓိပတိ

အသံမြည်သံသရာဇာဓိပတိ

ကျိတ်တရပ်သို့

ကျိတ်တရပ်သို့

ကျိတ်တရပ်သို့

Handwritten text in Urdu script, likely a continuation of the letter or a separate note.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a name, located at the bottom of the page.

Stachys recta

၁၈၈၈ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း

၁၈၈၈
ဧပြီလလဆန်း

၁၈၈၈ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း

၁၈၈၈ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း

၁၈၈၈ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း

၁၈၈၈ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း

၁၈၈၈ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း

၁၈၈၈ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

۱۰۰

توکل علی اللہ العزیز

[illegible]

၁၀၃၂

સર્વોદય સંસ્થાના સ્વચ્છતા અને સ્વચ્છતા

چندین سال در این مقام بخدمت آن

ဟာနိုးပွဲလုပ်ပွဲအင်မာန်ဟန်ဟာလေလေ

နတ္ထိယောတိယံသေတောဗ္ဗံ

شماره ۱۰۰

مجلسه اول

[illegible]

ထိုသို့အလုပ်အကိုင်များကိုလုပ်ကိုင်ရာတွင် ကျန်းမာရေးနှင့် ပတ်သက်သည့် အချက်များကို ထည့်သွင်းစဉ်းစားရန် လိုအပ်ပါသည်။

၆၆၆

၆၆၆

၆၆၆

၆၆၆

၆၆၆

၆၆၆

၁၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၁၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၁၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၁၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

သောတရားသောတရား
သောတရားသောတရား
သောတရားသောတရား

သောတရားသောတရား
သောတရားသောတရား
သောတရားသောတရား
သောတရားသောတရား
သောတရားသောတရား
သောတရားသောတရား
သောတရားသောတရား
သောတရားသောတရား

သောတရား

အသွယ်
အသွယ်

အသွယ်
အသွယ်

အသွယ်
အသွယ်

အသွယ်
အသွယ်

အသွယ်
အသွယ်

အသွယ်
အသွယ်

အသွယ်
အသွယ်

အသွယ်
အသွယ်

အသွယ်
အသွယ်

အသွယ်
အသွယ်

၁၁
၁၂
၁၃
၁၄
၁၅
၁၆
၁၇
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၃၀
၃၁
၃၂
၃၃
၃၄
၃၅
၃၆
၃၇
၃၈
၃၉
၄၀
၄၁
၄၂
၄၃
၄၄
၄၅
၄၆
၄၇
၄၈
၄၉
၅၀
၅၁
၅၂
၅၃
၅၄
၅၅
၅၆
၅၇
၅၈
၅၉
၆၀
၆၁
၆၂
၆၃
၆၄
၆၅
၆၆
၆၇
၆၈
၆၉
၇၀
၇၁
၇၂
၇၃
၇၄
၇၅
၇၆
၇၇
၇၈
၇၉
၈၀
၈၁
၈၂
၈၃
၈၄
၈၅
၈၆
၈၇
၈၈
၈၉
၉၀
၉၁
၉၂
၉၃
၉၄
၉၅
၉၆
၉၇
၉၈
၉၉
၁၀၀

၁၀၁
၁၀၂
၁၀၃
၁၀၄
၁၀၅
၁၀၆
၁၀၇
၁၀၈
၁၀၉
၁၁၀
၁၁၁
၁၁၂
၁၁၃
၁၁၄
၁၁၅
၁၁၆
၁၁၇
၁၁၈
၁၁၉
၁၂၀
၁၂၁
၁၂၂
၁၂၃
၁၂၄
၁၂၅
၁၂၆
၁၂၇
၁၂၈
၁၂၉
၁၃၀
၁၃၁
၁၃၂
၁၃၃
၁၃၄
၁၃၅
၁၃၆
၁၃၇
၁၃၈
၁၃၉
၁၄၀
၁၄၁
၁၄၂
၁၄၃
၁၄၄
၁၄၅
၁၄၆
၁၄၇
၁၄၈
၁၄၉
၁၅၀
၁၅၁
၁၅၂
၁၅၃
၁၅၄
၁၅၅
၁၅၆
၁၅၇
၁၅၈
၁၅၉
၁၆၀
၁၆၁
၁၆၂
၁၆၃
၁၆၄
၁၆၅
၁၆၆
၁၆၇
၁၆၈
၁၆၉
၁၇၀
၁၇၁
၁၇၂
၁၇၃
၁၇၄
၁၇၅
၁၇၆
၁၇၇
၁၇၈
၁၇၉
၁၈၀
၁၈၁
၁၈၂
၁၈၃
၁၈၄
၁၈၅
၁၈၆
၁၈၇
၁၈၈
၁၈၉
၁၉၀
၁၉၁
၁၉၂
၁၉၃
၁၉၄
၁၉၅
၁၉၆
၁၉၇
၁၉၈
၁၉၉
၂၀၀

Handwritten text, possibly a date or reference number.

Handwritten text, possibly a signature or name.

၁၈၈၇ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

တရားရုံးသို့ တောင်းဆိုသော
သက်သေခံချက်
သက်သေခံချက်

တရားရုံးသို့ တောင်းဆိုသော

17

1

ကလေးတို့အား ချစ်မြတ်နိုးစွာ
ပေးပို့ပါရန် တောင်းဆိုပါသည်။

၁၀၀

ဗုဒ္ဓဘာသာတော်ကြီး၏ အကျဉ်းချုပ်

ဗုဒ္ဓဘာသာတော်ကြီး၏ အကျဉ်းချုပ်
ဗုဒ္ဓဘာသာတော်ကြီး၏ အကျဉ်းချုပ်

ဗုဒ္ဓဘာသာတော်ကြီး၏ အကျဉ်းချုပ်
ဗုဒ္ဓဘာသာတော်ကြီး၏ အကျဉ်းချုပ်
ဗုဒ္ဓဘာသာတော်ကြီး၏ အကျဉ်းချုပ်

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or title, located at the top left of the page.

Handwritten text in a cursive script, centered on the page.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, though the characters are faint and difficult to decipher. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the strip.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines. On the right side, there is a small, distinct block of text that appears to be a signature or a specific note, possibly starting with 'महाराष्ट्र' (Maharashtra) and 'महाराष्ट्र' (Maharashtra). There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the strip.



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page. There is a small, illegible mark or signature in the bottom right corner.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows some staining. The handwriting is dense and fills most of the page. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the paper.

Continuation of the handwritten text from the previous section. The script remains consistent, showing a cursive style. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows some staining. The handwriting is dense and fills most of the page. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the paper.

၁၈၈၆

ဟောပြောသောတန်း
ကောသလဝိဇ္ဇာတန်း

မိမိတို့သောတန်း

ကောသလ

မိမိတို့သောတန်း
ကောသလ

ကောသလ

ဘုရားရှင်တော်တို့
ပေးတော်မူသော

အလှူငွေ

အလှူငွေ

Handwritten text in the top right corner of the first page, possibly a date or reference.

Handwritten text in the top right corner of the first page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text on the first page, consisting of several lines of script.

Main body of handwritten text on the second page, continuing from the first page.

Handwritten text in the bottom right corner of the second page, possibly a signature or footer.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The paper is aged and shows signs of wear, including two dark circular marks (possibly holes or stains) on the left side.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the top section. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The paper is aged and shows signs of wear, including two dark circular marks (possibly holes or stains) on the left side.

Handwritten text in the top right corner of the first strip, possibly a date or reference number.

Main body of handwritten text on the second strip, consisting of several lines of cursive script.

ရွှေလောင်းတပ်ဌာနသို့

ရွှေလောင်းတပ်ဌာနသို့
ရွှေလောင်းတပ်ဌာနသို့

ရွှေလောင်းတပ်ဌာနသို့

ရွှေလောင်းတပ်ဌာနသို့

ရွှေလောင်းတပ်ဌာနသို့

ရွှေလောင်းတပ်ဌာနသို့

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the top half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the bottom half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

ထိုသို့သောအခါ၌
ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်
အသိဉာဏ်ဖြင့်

အသိဉာဏ်ဖြင့်
အသိဉာဏ်ဖြင့်
အသိဉာဏ်ဖြင့်
အသိဉာဏ်ဖြင့်
အသိဉာဏ်ဖြင့်

ထိုသို့သောအခါ၌
ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်
အသိဉာဏ်ဖြင့်

ထိုသို့သောအခါ၌
ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်
အသိဉာဏ်ဖြင့်

ထိုသို့သောအခါ၌
ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်
အသိဉာဏ်ဖြင့်

ထိုသို့သောအခါ၌
ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်
အသိဉာဏ်ဖြင့်
အသိဉာဏ်ဖြင့်
အသိဉာဏ်ဖြင့်

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the upper portion of the page. It appears to be a continuous narrative or record, possibly related to a specific event or person. The script is dense and fills most of the upper half of the page.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the upper portion. This section contains several lines of text, some of which are more legible than others. The script is consistent with the upper portion, suggesting it is part of the same document. There are some faint markings and possibly a small signature or stamp visible on the left side of this section.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper with two visible holes for binding. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the top half of the page. The text is dense and fills most of the line. There are several small, dark circular marks or holes visible along the top edge of the paper strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the bottom half of the page. The text is dense and fills most of the line. There are several small, dark circular marks or holes visible along the bottom edge of the paper strip.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is densely packed across the page. There are two large circular holes visible, suggesting the document was once bound or had been damaged. The ink is dark and the paper is aged and slightly discolored.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top page. The text is written in a cursive style and is densely packed across the page. There are two large circular holes visible, suggesting the document was once bound or had been damaged. The ink is dark and the paper is aged and slightly discolored.

ထိုသို့သောအခါ၌ပင်လျှင်လည်းကောင်း၊

မိမိတို့အားလုံးအား
အသိပညာပေးရန်

Handwritten text in a script, likely Devanagari, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the strip.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the strip.

၂၀၁၁ ခုနှစ်
 ၂၀၁၂ ခုနှစ်

နိဂုံးဝတ္ထုတော် (၁၇)
အာရုံသိက္ခာဝတ္ထု

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a small section of a letter.

A large block of handwritten text in a cursive script, spanning the width of the page. The text is dense and appears to be a continuous passage, possibly a letter or a document. There are some small, dark spots or ink marks scattered throughout the text.

ပြောပြပါ

မိမိတို့အား

အားပေးပါ

အားပေးပါ

အားပေးပါ

အားပေးပါ

ဥပသေသနာ

ဥပသေသနာ

ဥပသေသနာ

ဥပသေသနာ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, with some visible ink bleed-through from the reverse side. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, with some visible ink bleed-through from the reverse side. The script is dense and fills most of the page.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ဤသီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သီလဝိသုဒ္ဓိ

သုတေသနပြုလုပ်ရာ

သုတေသနပြုလုပ်ရာ

သုတေသနပြုလုပ်ရာ

သုတေသနပြုလုပ်ရာ

သုတေသနပြုလုပ်ရာ

သုတေသနပြုလုပ်ရာ

သုတေသနပြုလုပ်ရာ

သံသယဝေသာ

သံသယဝေသာ

သံသယဝေသာ

သံသယဝေသာ

သံသယဝေသာ

သံသယဝေသာ

သံသယဝေသာ

in in

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a light-colored, aged paper. The script is dense and fills most of the page. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a light-colored, aged paper. The script is dense and fills most of the page. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the left side of the page.

၂၁၁

၂၁၂

၂၁၃

၁၈၇၅ ခု၊ ဧပြီလ ၂ ရက်

[illegible]

၂၀၁၅ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့၊ နေပြည်တော်

အထွေထွေအချက်အလက်

အထွေထွေအချက်အလက်

အထွေထွေအချက်အလက်

Handwritten text in a South Indian script, likely Grantha or Tamil, covering the upper portion of the manuscript. The text is densely written in multiple lines across the width of the page.

Handwritten text in a South Indian script, likely Grantha or Tamil, located in the right margin of the upper portion of the manuscript.

Handwritten text in a South Indian script, likely Grantha or Tamil, covering the lower portion of the manuscript. The text is densely written in multiple lines across the width of the page.

မဟာသုတ္တန်

ဗုဒ္ဓဂေါတမိ
ဗုဒ္ဓဂေါတမိ
ဗုဒ္ဓဂေါတမိ

ကလိန္တသုတ္တန်

ဗုဒ္ဓဂေါတမိ
ဗုဒ္ဓဂေါတမိ

ဗုဒ္ဓဂေါတမိ

ဗုဒ္ဓဂေါတမိ

ဗုဒ္ဓဂေါတမိ

Handwritten notes in the top right corner of the first page.

Main body of handwritten text on the first page, written in a cursive script.

Main body of handwritten text on the second page, continuing the script from the first page.

Handwritten text at the bottom right of the second page.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten notes in Tamil script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, showing signs of age and wear. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, showing signs of age and wear. The script is dense and fills most of the page.

၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and flowing, with many small, connected letters. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and flowing, with many small, connected letters. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the left side of the page.

ရွှေဝိသုဒ္ဓိသုတ်၊ ဝိသုဒ္ဓိသုတ်၊ ဝိသုဒ္ဓိသုတ်၊ ဝိသုဒ္ဓိသုတ်၊ ဝိသုဒ္ဓိသုတ်၊

محمّد بن عبد الله
بن محمد بن عبد الله

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or name, located at the bottom of the page.

نیز در این کتاب مذکور است که در سال ۱۰۲۵ هجری قمری
در روز شنبه ۱۳ شهریور ماه در شهر تبریز

ပွဲလေးဂေါ်ကံလေးနီနီ

ကမ္ဘာတစ်လွှားလုံးကလေးတို့ပညာသင်

သမ္မတပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်
ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

ದಯಾಪುರಾಣದ
ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ
ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ
ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ
ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ

ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ
ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ
ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ
ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ
ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ

ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ

ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ

ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ

ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ

ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ
ဇေယျဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

သုတ္တံ
သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

သုတ္တံ

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the upper half of the page. The text is dense and spans across the width of the page. There are two dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the left and right sides of the text block.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the lower half of the page. The text is dense and spans across the width of the page. There are two dark circular marks, possibly holes or ink spots, visible on the left and right sides of the text block.

Handwritten text in the top left corner.

Handwritten text in the middle left section.

Handwritten text in the bottom left section.

Handwritten text in the center of the page.

Handwritten text in the bottom right section.

Handwritten text in the top right section.

မုတ္တမာရ်သို့ ဤသို့ ပြောဆိုသောအခါ အောက်ပါအတိုင်း...
ဤသို့ ပြောဆိုသောအခါ အောက်ပါအတိုင်း...

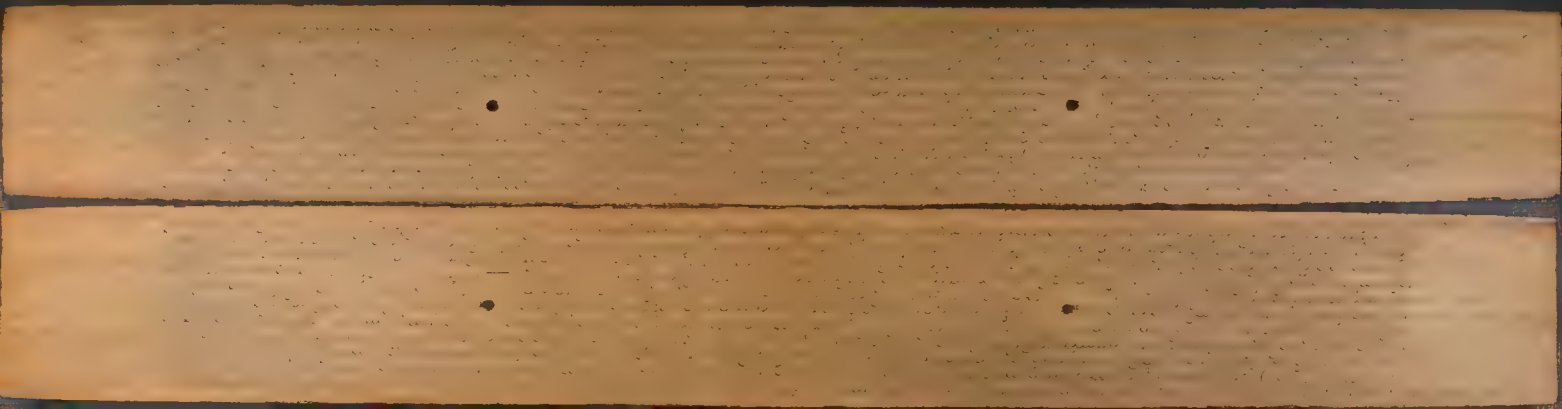
သနပ်ပင်တစ်ပင်
 နှစ်ထပ်တစ်ထပ်
 တစ်ထပ်တစ်ထပ်
 တစ်ထပ်တစ်ထပ်
 တစ်ထပ်တစ်ထပ်

သတ္တဝါတို့၏အကျိုးသက်ရောက်မှုကို

အကျိုးသက်ရောက်မှု

အကျိုးသက်ရောက်မှု

အကျိုးသက်ရောက်မှု



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲

တရားတရားတရား
တရားတရားတရား
တရားတရားတရား
တရားတရားတရား

တရားတရား
တရားတရား
တရားတရား

တရားတရား
တရားတရား
တရားတရား

1. လောကီရာဇ် ဟူ၍ ပုံစံသစ်သောကိစ္စ
အစရှိသော အရာများကို ရေးသားခဲ့သည်။

ကျွန်ုပ်တို့သည် အသံသယမရှိဘဲ

အသံသယမရှိဘဲ အသံသယမရှိဘဲ

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines of dense, cursive writing.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 3 lines of dense, cursive writing.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top half of the page. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a royal decree or a historical record. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top half. This section contains more entries, possibly names or titles, written in a similar cursive style. The text is arranged in a structured manner, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The paper shows signs of age and wear, with some fading and small holes visible.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the upper half of the page. The text is dense and fills most of the space.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the lower half of the page. The text is dense and fills most of the space.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the top half of the page. The text is dense and spans across the width of the page. There are two large circular holes visible in the paper, one on the left and one on the right. The text appears to be a continuous paragraph or a list of items.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the bottom half of the page. The text is dense and spans across the width of the page. There are two large circular holes visible in the paper, one on the left and one on the right. The text appears to be a continuous paragraph or a list of items.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top section of the page. The script is dense and covers most of the width of the top half of the document.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top section. This section contains several lines of text, with some lines being more prominent than others. The script is consistent with the top section, suggesting it is part of the same document. The text is written in a cursive style and spans across the bottom section of the page.

100

Handwritten text in the top left corner, possibly a title or header.

Handwritten text in the top right corner, possibly a date or location.

Handwritten text in the center top, possibly a title or header.

Handwritten text in the top right area, below the header.

Handwritten text in the center of the top section.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of script across the bottom section.

မိမိတို့အားလုံးက
အားလုံးက

မိမိတို့အားလုံးက

အားလုံးက

အားလုံးက

အားလုံးက

အားလုံးက

အားလုံးက

အားလုံးက

အားလုံးက

အားလုံးက

အားလုံးက

အားလုံးက

အားလုံးက

အားလုံးက

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်

အရှင်ဘုရား

အလောင်း

အရှင်ဘုရား
အလောင်း
အရှင်ဘုရား
အလောင်း

405

[illegible][illegible]

الحمد لله

1870

ကျပ်ငြိမ်းစွာ အသံပြော

၁၆၆၆

၆၆၆
 ၆၆၆
 ၆၆၆

Handwritten signature: *Handwritten signature*

[illegible]

உருகியிருக்கிறது

...యర్రయిర్ర

[illegible]

১৯৩৩

၁၂၂၂ ခုနှစ်
မတ်လလဆန်း
ဧကန်တော်တော်

မင်းသားတော်
မင်းသားတော်

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation from the previous page. The text is written in a cursive style on aged, slightly discolored paper. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left side of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the narrative or list from the top section. The script is dense and fills most of the page. There are two dark circular marks, similar to the ones in the top section, visible on the left side of the page.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the top half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the bottom half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in the top left section of the page.

Handwritten text in the top right section of the page.

Handwritten text in the middle section of the page.

Handwritten text in the bottom right section of the page.

Handwritten text in the bottom right section of the page.

Handwritten text, possibly a signature or date, located on the left side of the top strip.

Handwritten text, possibly a signature or date, located on the left side of the bottom strip.

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ
၁၈ ရက်

အောက်ပါအတိုင်း

အောက်ပါအတိုင်း
အောက်ပါအတိုင်း

အောက်ပါအတိုင်း
အောက်ပါအတိုင်း

Handwritten text in Arabic script, likely a title or heading, located on the upper left portion of the top strip.

Handwritten text in Arabic script, likely a title or heading, located on the upper right portion of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header, spanning the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a subtitle or a specific section heading.

Handwritten text in a cursive script, continuing the narrative or list.

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of multiple lines of dense writing.

၁၄၁။ နေရာကတို့ပတ်ဝန်းကျင်ရှိပစ္စည်းများကို
အသုံးပြုရန်အတွက် အသုံးပြုရန်အတွက်

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ಶ್ರೀಮದ್ವಿಷ್ಣುಪುರಾಣಂ

ಅಂತ್ಯವಾದ ಪ್ರವಾಸವು ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು

—
 —

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top half of the page. There are two distinct circular holes visible in the paper, suggesting it was once part of a bound volume or a document with a central binding.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top section. The text is written in a cursive style and spans across the bottom half of the page. There are two distinct circular holes visible in the paper, suggesting it was once part of a bound volume or a document with a central binding.

Handwritten text in a script, possibly Burmese, located in the upper left section of the document.

Handwritten text in a script, possibly Burmese, located in the upper right section of the document.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a small note.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a small note.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a small note.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a small note.

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or a small note.

၁။

၂။

၃။

၄။

၅။

၆။

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short passage, located in the upper left corner of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, centered on the bottom strip, appearing to be a signature or a short passage.

တရားတရားတရားတရား
တရားတရားတရားတရား

တရားတရားတရားတရား

တရားတရားတရားတရား

တရားတရားတရားတရား

တရားတရားတရားတရား

တရားတရားတရားတရား

တရားတရားတရားတရား

တရားတရားတရားတရား

တရားတရားတရားတရား

သို့သော်လည်းကောင်း၊
သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊
သို့သော်လည်းကောင်း၊
သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊

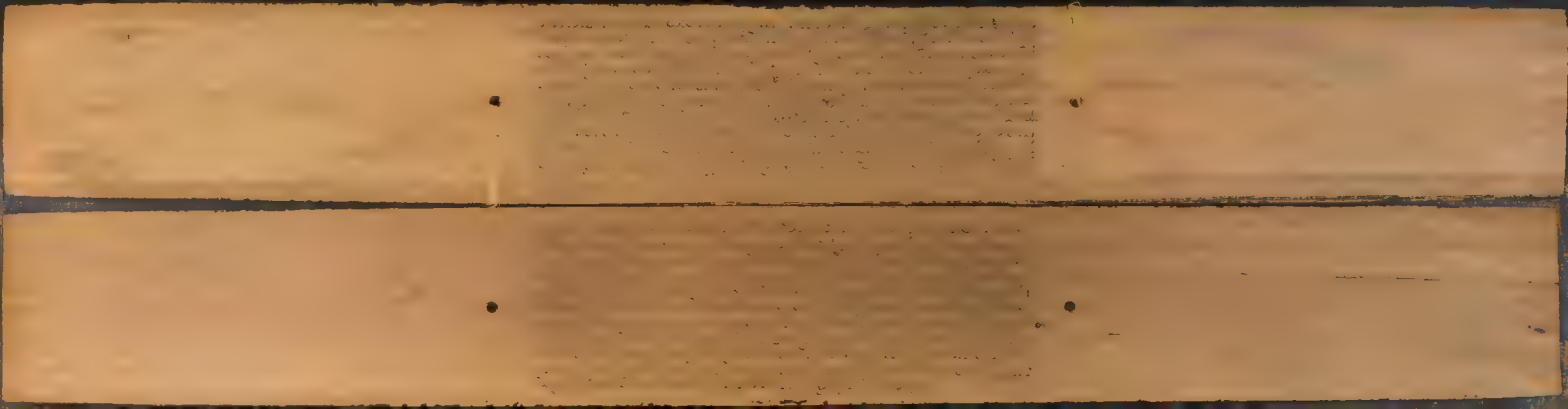
သို့သော်လည်းကောင်း၊

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written in a cursive style and is organized into several lines. The paper is aged and shows signs of wear, including two dark circular marks (possibly holes or stains) and a vertical crease.

Handwritten text in Arabic script, possibly a title or a short passage, located in the upper right corner of the top strip.

Handwritten text in Arabic script, continuing the narrative or religious content from the top strip. The text is written in a cursive style and is organized into several lines. The paper is aged and shows signs of wear, including two dark circular marks (possibly holes or stains) and a vertical crease.

Handwritten text in Arabic script, possibly a title or a short passage, located in the upper right corner of the bottom strip.



Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short passage, located in the upper right section of the lower half of the page.

A large block of handwritten text in a cursive script, occupying the bottom half of the page. The text is dense and appears to be a continuous passage or a collection of notes.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the upper half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the lower half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. Two dark circular marks are visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. Two dark circular marks are visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper and is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. Two dark circular marks are visible on the page.



၁၂၂။ နှစ်သစ်ပွင့်လှပစေရန်အတွက်

சுயவிரலாசை

منه

— اريد ان اكون كـ

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located at the top right of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the center of the page.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the center of the page.

ယောဟန်
အသံသယ

ဗုဒ္ဓမဂ္ဂဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ

ဗုဒ္ဓမဂ္ဂဗျူဟာ

ဗုဒ္ဓမဂ္ဂဗျူဟာ
ဗုဒ္ဓမဂ္ဂဗျူဟာ

ဗုဒ္ဓမဂ္ဂဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ

ဗုဒ္ဓမဂ္ဂဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ
ဗုဒ္ဓမဂ္ဂဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ

ဗုဒ္ဓမဂ္ဂဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ

ဗုဒ္ဓမဂ္ဂဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ

ဗုဒ္ဓမဂ္ဂဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ

ဗုဒ္ဓမဂ္ဂဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ

ဗုဒ္ဓမဂ္ဂဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the upper portion of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible in the text area.

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the lower portion of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible in the text area.

ဘဝလူ့အသက်ပစ္စည်းများကို သိမြင်ရန်နှင့် ယုံကြည်မှုရှိစေရန်

အံ့သရာသို့ဝင်သောအခါမှစ၍

عليه السلام

Handwritten text in Burmese script, likely a title or introductory phrase.

Handwritten text in Burmese script, possibly a date or a specific reference.

Handwritten text in Burmese script, continuing the narrative or list.

Handwritten text in Burmese script, appearing as a separate line or entry.

Handwritten text in Burmese script, likely a section header or a new entry.

Handwritten text in Burmese script, possibly a signature or a concluding note.

Handwritten text in Burmese script, appearing at the bottom of the page.

Blank manuscript page with two punch holes.

Blank manuscript page with two punch holes and faint, illegible text impressions.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

ကျွန်းကျွန်းတို့သည်

221

မင်းသားမင်းသမီးတို့၏အားကိုးရာ

• ၁၂၈၆ ခုနှစ်က သီဟိုဠ်ဘက်သို့ ခရီးထွက်ခဲ့သည်။

အထွေထွေ

~ ~ ~ ~ ~

ကုသလမာရ်တ
သီလမာရ်

သုတေသန
သုတေသန
သုတေသန

သုတေသန
သုတေသန

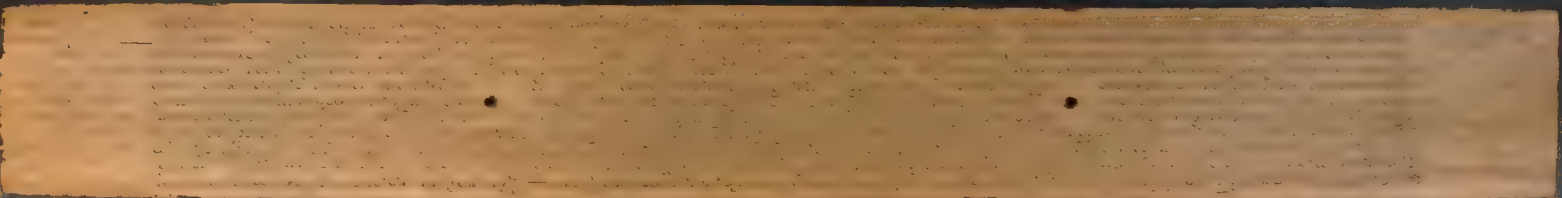
သုတေသန
သုတေသန

သုတေသန
သုတေသန

သုတေသန
သုတေသန

သုတေသန
သုတေသန

သုတေသန
သုတေသန



၁၀၆၂ နှစ်တွင် ရန်ကုန်မြို့သို့ ပြောင်းရွှေ့လာခဲ့သည်။
၁၀၆၃ နှစ်တွင် ရန်ကုန်မြို့သို့ ပြောင်းရွှေ့လာခဲ့သည်။

۱۲۵۴

சென்னை, 11.11.2019

1874

1. *Handwritten text in Devanagari script, likely a title or heading.*
 2. *Handwritten text in Devanagari script, likely a subtitle or introductory line.*

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

لا اله الا الله محمد رسول الله

ဘဝခဏလျှော့ကုသော၊ ဝဋ္ဋသပ္ပဋိတဘာသာကပ်ဖော်၊ နဂါးတူလှည့်သော၊

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, covering the upper portion of the document. The text is densely packed and spans the width of the page. There are two distinct circular holes visible in the paper, suggesting it was once part of a bound volume or a document with rings.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, covering the lower portion of the document. The text is densely packed and spans the width of the page. There are two distinct circular holes visible in the paper, suggesting it was once part of a bound volume or a document with rings.

Handwritten text in Burmese script, located in the upper right portion of the top strip.

Handwritten text in Burmese script, centered on the top strip.

Handwritten text in Burmese script, located in the upper right portion of the bottom strip.

Handwritten text in Burmese script, located in the lower right portion of the bottom strip.

ယောကျ်ားနှင့်မိန်းမတို့

ယောကျ်ား

ဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘာတော်

ဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘာတော်

ပညာသမ္ဘာတော်

မယ်လှိုင်လှိုင်လှိုင်လှိုင်လှိုင်
မယ်လှိုင်လှိုင်

မယ်လှိုင်လှိုင်လှိုင်လှိုင်လှိုင်
မယ်လှိုင်လှိုင်လှိုင်လှိုင်လှိုင်

မယ်လှိုင်လှိုင်လှိုင်လှိုင်လှိုင်
မယ်လှိုင်လှိုင်လှိုင်လှိုင်လှိုင်

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, on a long, narrow strip of aged paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or emphasized. The paper shows signs of wear, including two small dark spots and a faint horizontal crease.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, on a long, narrow strip of aged paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be underlined or emphasized. The paper shows signs of wear, including two small dark spots and a faint horizontal crease.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment, located in the upper right section of the page.

Handwritten text in a cursive script, located in the lower middle section of the page.

Handwritten text in a cursive script, located in the lower right section of the page.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines of dense, cursive writing. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines of dense, cursive writing. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

Small handwritten text at the bottom right of the page, possibly a signature or a date, written in Burmese script.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the top half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the bottom half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text at the top center of the page.

Handwritten text on the left side of the page.

Handwritten text in the middle of the page.

Handwritten text in the lower middle of the page.

Handwritten text on the right side of the page.

ပြည်သူ့အသံအသံများကို ကြားရသည်။
ကြားရသည်။

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် အလွန်အမင်း ပြောဆိုခြင်း

ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် အလွန်အမင်း ပြောဆိုခြင်း

ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် အလွန်အမင်း ပြောဆိုခြင်း

ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် အလွန်အမင်း ပြောဆိုခြင်း

ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် အလွန်အမင်း ပြောဆိုခြင်း

மனோரமபுரம்
மலைப் பாதாளம்

သုတေသနပြုလုပ်ရာတွင်
သတ်မှတ်ချက်များကို အတိအကျ

သုတေသနပြုလုပ်ရာတွင်
သတ်မှတ်ချက်များကို အတိအကျ

သုတေသနပြုလုပ်ရာတွင်
သတ်မှတ်ချက်များကို အတိအကျ

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, located in the lower left portion of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, located in the lower right portion of the page.

Handwritten text in a script, likely Tamil, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the strip.

Handwritten text in a script, likely Tamil, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the strip.

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့
တရားရုံးချုပ်၊ ရန်ကုန်

အမိန့်

အမိန့်အရ ဝန်ထမ်းများ

အမိန့်အရ ဝန်ထမ်းများ
အမိန့်အရ ဝန်ထမ်းများ

အမိန့်အရ ဝန်ထမ်းများ

အမိန့်အရ ဝန်ထမ်းများ

အမိန့်အရ ဝန်ထမ်းများ

အမိန့်အရ ဝန်ထမ်းများ

အမိန့်အရ ဝန်ထမ်းများ

အမိန့်အရ ဝန်ထမ်းများ

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the top half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the bottom half of the page. The text is dense and spans across the width of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

